Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

«Тутончанская средняя школа – детский сад»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО** | **СОГЛАСОВАНО** | **УТВЕРЖДЕНО** |
| МО | заместитель директора по УВР | директор |
| Жаркова В.А. | Жаркова В.А. | Жаркова В.А. |
| Протокол № 35 | Протокол № 35 | Протокол № 35 |
| от "28" 08. 2023 г. | от "28" 08. 2023 г. | от "28" 08. 2023 г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета

«Родная (эвенкийская литература)»

для 8 класса

на 2023-2024 учебный год

Составитель: Хутокогир Людмила Константиновна

учитель родного языка и литературы

п. Тутончаны 2023

**Пояснительная записка**

* Рабочая образовательная программа учебного предмета «Родная (эвенкийская) литература» для 8 класса разработана в соответствии с Федеральным законом от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон « 317-ФЗ) «граждане Российской Федерации имеют право на получение дошкольного, начального общего и основного общего образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации, а также право на изучение родного языка из числа языков народов Российской Федерации».
* Приказами Министерства образования науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. №373, № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897» федеральные государственные образовательные стандарты (далее – ФГОС) общего образования внесены соответствующие изменения, предусматривающие выделение предметных областей «Родной язык и литературное чтение на родном языке» и «Родной язык и родная литература» как самостоятельных и обязательных для изучения. Согласно п.4 ст. 14 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – Федеральный закон №273- ФЗ) преподавание и изучение родного языка в рамках имеющих государственную аккредитацию образовательных программ осуществляются в соответствии с ФГОС.
* Согласно ст. 12 Федерального закона № 273-ФЗ образовательные организации самостоятельно разрабатывают рабочие программы по учебному предмету «Родная (эвенкийская) литература» в соответствии с ФГОС и с учётом данной общеобразовательной программы учебного предмета «Родная (эвенкийская) литература».
* Также в соответствии с законом Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807 – 1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185 – ФЗ);
* Законом Красноярского края «О родных (национальных) языках коренных малочисленных народов, проживающих на территории Красноярского края» от 05.11.2015 г. № 9 – 3816.
* Методические рекомендации по введению учебного предмета«Родная эвенкийская литература»на уровне основного общего образования МКУ ДПО ЭПЦ
* Учебный план МКОУ «Тутончанская СШ-ДС»

**Общая характеристика учебного предмета «Родная (эвенкийская) литература»**

Изучение учебного предмета «Родная (эвенкийская) литература» в 8 классе направлено на формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием, на расширение читательского кругозора обучающихся через изучение национальных произведений эвенкийских писателей и поэтов. В соответствии с этим в примерной образовательной программе выделены основные содержательные линии (блоки).

Отбор произведений эвенкийской литературы учитывает возрастающий интерес школьников к нравственно-философской проблематике произведений и психологическому анализу. Основу теоретико-литературных знаний составляет постижение системы литературных жанров.

Блок ***«Устное народное творчество эвенков и народов России»*** знакомит обучающихся с национальным восприятием мира эвенков и народов России, с народной мудростью, отраженных в фольклоре эвенкови народов России, а также с песенной культурой эвенков.

В блоке ***«Эвенкийская литература по периодам. Литература народов России»*** представлены произведения эвенкийских писателей и поэтов разных периодов с 30-х годов XX века и до настоящего времени, писателей и поэтов народов России, которые дают возможность формировать ценностные ориентиры через духовно-нравственные ценности народов России, которые заключены в данных произведениях, а также знакомят с основными литературоведческими понятиями, требующие освоения.

Содержание примерной образовательной программы по учебному предмету «Родная (эвенкийская) литература» для 8 класса разработана и структурирована на основании компетентностного подхода. В 8 классе при изучении родной (эвенкийской) литературы формируются следующие компетенции:

*коммуникативная компетенция* заключается в овладении культурой речи в устной и письменной речи, в готовности к речевому взаимодействию и взаимопониманию с окружающими людьми, где развиваются умения и навыки в зависимости от конкретной речевой ситуации;

*лингвистическая компетенция* – это способность обучающегося осознавать свою речевую деятельность, при которой формируются навыки самоанализа, самооценки, развивают память, логическое мышление, воображение, которое обеспечивает учебно-познавательную познавательную способность обучающихся;

*языковая компетенция* предполагает овладение основными нормами эвенкийского литературного языка, пополнение словарного запаса.

*культуроведческая компетенция –* это понимание того, родной эвенкийский язык тесно взаимосвязан с национальной культурой и с историей эвенкийского народа и является формой их выражения.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты:**

- осознание эстетической ценности эвенкийской национальной литературы;

- восприятие художественного текста как произведения искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

- умение оценивать ситуации с точки зрения правил поведения и этики;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях, бережного отношения к окружающей среде;

-осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

**Учащийся научится:**

- пониманию определяющей роли национальной литературы в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности;

- способности понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;

- адаптироваться и жить в социальной среде своего сообщества.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно работатьпо данному тексту;

- прогнозировать, корректировать свою деятельность;

- умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал;

- подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции;

- выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

- устанавливать целевые приоритеты;

- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;

- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации.

**Учащийся научится:**

- при планировании своей деятельности самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;

- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей;

- при проблемных ситуациях умение найти выход, решать адекватно и найти выход из создавшейся ситуации.

- работать индивидуально и в группе.

**Познавательные УУД:**

- находить в содружестве с одноклассниками разные способы решения учебной задачи;

- осуществлять синтез как составление целого из частей;

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя, используя различные ресурсы;

- создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;

**Учащийся научится:**

- воспринимать смысл познавательных текстов;

- выделять информацию из разных текстовс помощью разных схем, таблиц, используя приёмы разных современных технологий;

- находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;

- понимать и формулировать тему, идею (основной смысл), нравственную проблему произведения, характеризовать персонажей произведения и сопоставлять их;

- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом, из современной жизни;

- понимание авторской позиции и его отношению к персонажам, и к произведению;

- организовывать исследование с целью проверки гипотез;

- делать умозаключения и выводы на основе аргументации.

**Коммуникативные УУД:**

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;

- формулировать собственное мнение и позицию;

- находить в сотрудничестве общие решения в совместной деятельности;

- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- осуществлять взаимоконтроль и оказывать в сотрудничестве взаимопомощь;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстовое высказывание;

-осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;

- оформлять диалогическое высказывание в соответствии с требованиями речевого этикета;

- вступать в диалог;

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; владение устной и письменной речью.

**Учащийся научится:**

- учитывать разные мнения и интересы, обосновывать собственную позицию;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);

- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности; четко формулировать цели группы и позволять ее участникам проявлять собственную инициативу для достижения этих целей;

- организовывать деловое сотрудничество;

- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действий.

- писать сочинения на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученного произведения.

**Предметные результаты**

**-** понимание родной эвенкийской литературы как одной из основных национально-культурных ценностей эвенков, как особого познания мира;

- осознания значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития;

- приобщение к духовно-нравственным ценностям эвенкийской литературы и культуры;

- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

- умение пересказывать, отвечать на вопросы по прослушанному или

прочитанному тексту, создавать монологические на родном языке высказывания разного типа, вести диалог.

**Учащийся научится:**

- определять тему и основную мысль произведения;

- владеть различными видами пересказа;

- характеризовать героев-персонажей, давать им характеристику;

- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;

- выражать своё личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;

- определять родо-жанровую специфику художественного произведения;

- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями;

- аргументировать выражать свою точку зрения, собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана;

- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать со словарями, справочниками; системой поиска в Интернете.

Поскольку чтение является метапредметным навыком, то составляющие его части будут в структуре всех универсальных учебных действий:

• в личностные УУД входят мотивация чтения, мотивы учения, отношение к себе и к школе;

• в регулятивные УУД – принятие учеником учебной задачи, произвольная регуляция деятельности;

• в познавательные УУД – логическое и абстрактное мышление, оперативная память, творческое воображение, концентрация внимания, объем словаря.

**Место учебного предмета «Родная (эвенкийская) литература»**

Рабочая образовательная программа по учебному предмету «Родная (эвенкийская) литература» 8 класс для школ Эвенкийского муниципального района Красноярского края составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленной в федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования. Содержание «Родная (эвенкийская) литература» рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 85 часов (5-9 классы), в 8 классе 17 часов в год.

**Содержание учебного предмета**

**Введение**

Национальные традиций эвенкийского народа в произведениях эвенкийских писателей. Фольклорные корни эвенкийских сказок, традиций, наставлений, заповедей Одё. Взаимосвязь характеров персонажей и окружающего мира. Особенности эвенкийской художественной литературы: вневременные общечеловеческие ценности, характере персонажей произведений и окружающего его мира и отношения к нему.

**Устное народное творчество эвенков и народов России**

***Наставления – иты и заповеди – одё***

Наставления. Образность выражения эвенкийских наставлений. Нравственная национальная основа наставлений. Современное применение эвенкийских наставлений в жизни эвенка и их соблюдение, а также знаний об окружающей природе в жизненных навыках эвенков. Многообразие тем наставлений.

*Теория литературы.* Малые жанры фольклора эвенков (наставления).

***Песенная культура эвенков***

У эвенков встречаются разные виды устного песенного творчества. Трудовые, песни в хороводах, свадебные песни, колыбельные. Национальная самобытность песен эвенков. Современные песни-танцы, хороводные песни-танцы их исторические корни.

*Теория литературы.* Икэн (песня). Икэр (Песни).

***Исторические сказания об эвенках сониӈ-богатырях. Великие люди эвенкийского народа.***

Исторические сказания о великих людях эвенкийского народа. Их храбрость, воинские подвиги сложены были народом в эвенкийском фольклоре. Эвенкийские лидеры в период установления советской власти в России. Эвенкийские учёные и известные общественные деятели эвенкийского народа.

*Теория литературы.*Соӈинг. Мужество. Бесстрашие. Учёные. Лидеры.

***Легенда о белом Олене***

Нравственная основа легенды в современном звучании.Представления о добре и зле, зависти и справедливости, о жизненных правилах эвенков, ведущих кочевой образ жизни. Повторение эвенкийских заповедей(одё).

*Теория литературы.* Сказки. Виды сказок (бытовые, сказки о животных и птицах, волшебные). Сюжет, композиционные элементы.

***Эскимоская сказка «Кумикэн-ӈэнэктэмни» (Гусеница-путешественница).***

Нравственная основа сказки. О лжи и обмане. Народная мораль о характере и поступках персонажей.Если у тебя есть возможности, то делай. А если ты не имеешь больших возможностей, то не берись, чтобы не остаться в стыде.

*Теория литературы.* Сказка. Сюжет сказки. Ложь, обман.

**Литература народов России**

**И. Крылов. Басня «Слон и Моська».** На эвенкийском языке. Перевод с эвенкийского языка на русский. Творческий анализ сопоставления басен. Рассказ и мораль в басне. Выразительное чтение. Осмеяние пороков пустого тщеславия.

*Теория литературы.* Басня. Мораль. Тщеславие пустое. Сравнение.

**Из литературы эвенков 70-90-х годов**

**Н. Оёгир. Стихотворение «Россия».**

Поэтический образ России эвенкийского поэта. *Россия – Эвенкия – Патриотизм*. Чувство радости и любви к родной природе и Родине.

*Теория литературы*. Сравнение. Олицетворение. Особенности интонации. Патриотизм.

**Статья «Чиринда дяпкадун».** История моей малой Родины. Объединение эвенкийских стойбищ. Создание совхоза. Укрупнение, расцвет посёлка.

*Теория литературы.* Статья. План. Кластер.

**Стихотворение А.Немтушкина «Дуннэдув».**

Размышление вслед за автором. Риторические вопросы автора. Переживания лирического героя. Чувство печали искорби автора о потере своего родного языка.

*Теория литературы.* Язык народа (национальный). Печаль. Скорбь. Риторические вопросы.

**Проект «Малая Родина».** Видеоролик о своём посёлке. Презентация «Моя родная земля».(На фоне песни показать фотографии окружающей природы, родного посёлка, жителей или праздники в селе).

**Из литературы 50-60-х годов**

**Лукинов А.Г. Рассказ «Хулукунолломимни».**

1942 год. В то время горе и страдания людей докатилось и доЗаполярья. Но дети оставались детьми честными, благородными и предприимчивыми.

*Теория литературы.* Общечеловеческое и национальное в литературе.

**Поэзия военных лет**

**А Калаканов. Стихотворение «Напутствие зверобою**».

Великая Отечественная война. Родина – источник сил для преодоления любых испытаний.

Теория литературы. Суровые годы войны.

**Основы религиозных культур и светской этики**

**Библия на эвенкийском языке. Мулукассамариячендули гунмувкэ.**

О помощи ближнему человеку. Нравственная основа притчи.

**Календарно – тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы.** | | | | | **Основные виды деятельности обучающихся** |
| 1 | Введение | 1 | | | Осознание национальных традиций эвенкийского народа в произведениях эвенкийских писателей, которые передаются из поколения в поколение. Понимание фольклорных корней эвенкийских сказок, традиций, наставлений, заповедей Одё. Установление взаимосвязей характеров персонажей и окружающего мира. Обсуждение особенностей эвенкийской художественной литературы: видеть вневременные общечеловеческие ценности, характере персонажей произведений и окружающего его мира и отношения к нему. | |
| **Устное народное творчество эвенков** | | | | | | |
| 2 | Наставления – иты. | | 1 | | | Обсуждение вопросов, зачем нужны были наставления? Каков смысл наставлений? Как понять, что в них мудрость народа. Расскажите, как вы понимаете это? Современное звучание эвенкийских наставлений.  Работа в парах. Творческая работа - рассуждения учеников об эвенкийских наставлениях. |
| 3 | Песенная культура эвенков | | 1 | | | Отражение различных сторон жизни эвенкийского народа в песнях, хороводах. Лекция. Запись основных названий видов народных песен. Прослушивание песен. |
| 4 | Легенда о белом олене. По мотивам верований оленёкских эвенков | | 1 | | | Эта сказка мудрая. А в чём мудрость этой сказки? с краткими комментариями из текста.  В чём заключается чистота сердца? Анализ и размышление легенды проводится по тексту. Нравственная основа легенды – это вывод и обобщение по тексту легенды. |
| 5 | По мотивам верований оленёкских эвенков | | 1 | | | В чём заключается чистота сердца? Анализ и размышление легенды проводится по тексту. Нравственная основа легенды – это вывод и обобщение по тексту легенды. |
| 6 | Исторические сказания об эвенках сониӈ-богатырях. | | 1 | | | Презентация. Их подвиги. Исторические личности ранней истории эвенков, начиная со второго тысячелетия, нам становятся известны их имена. Бескорыстное служение народу, царю. |
| 7 | Исторические сказания об эвенках сониӈ-богатырях. | | 1 | | |
| **Устное народное творчество народов России.** | | | | | | |
| 8 | Эскимосская сказка «Кумикэн-ӈэнэктэмни» | | | 1 | | Выразительное чтение сказки. Обратите внимание на слова персонажей сказки, и что они делают. Почему червячок не исполнил своего обещания. Причина неисполнения данного слова. А как это отражается или проявляется у вас на словах и делах? |
| **Литература народов России.** | | | | | | |
| 9 | И. Крылов. Басня «Слон и Моська» | | | 1 | | При переводе изменилось высказывание собачек о своём поведении. Почему?Мнимое возвеличивание себя. Слон и Моська. Размышляем о физических размерах, нравственных, моральных. Каков смысл поведения Моськи? О чём он говорит? А бывают ли ваши поступки похожи на Моськины? |
| **Из литературы эвенков 70-90-х гг.** | | | | | | |
| 10 | Н. Оёгир. Стихотворение «Россия» | | | 1 | | Выразительное чтение. Творческий анализ вслед за автором. Каков взгляд автора на просторы страны? Почему автора радует звание Россиянин? Что в этом слове заключено? Каковы истоки этого слова? Сравнение, сопоставление, интерпретация, аргументация. В чём патриотизм человека? Почему он так ценит своё отечество? В чём его истоки? |
| 11 | Статья «Чиринда дяпкадун» | | | 1 | | Чем отличается текст от статьи? Чтение текста. Ознакомьтесь с текстом. В зависимости от класса можете составить простой план, кластер, ментальную карту по тексту. Оформить. По данной схеме учащимся легко будет рассказать о материале статьи. |
| 12 | Немтушкин А.Н. стихотворение «Дуннэдув» | | | 1 | | Выразительное чтение. О чём так сильно переживает автор? Почему для автора так важно знание своего языка? Почему языки становятся мёртвыми? Почему языки постепенно вымирают? |
| 13 | Немтушкин А.Н. стихотворение «Дуннэдув» | | | 1 | |
| **Из литературы эвенков 50-60-х гг.** | | | | | | |
| 14 | Лукинов А.Г. рассказ «Хулукун олломимни» | | | 1 | | Идёт война. 1942 год. В далёком Заполярье живут дети в интернате. Всё у них выдаётся по норме. Но дети честны, открыты, предприимчивы. Как маленькая девочка догадалась так ловить рыбу? Все вопросы доказываем чтением текста. Прочитайте размышления автора о детях. Аргументируйте свои ответы. Вы бы могли догадаться вот так: ранней весной найти рыбу и |
| **Поэзия военных лет.** | | | | | | |
| 15 | А. Калаканов. Напутствие зверобою. | | | 1 | | Родина, твой отчий край – источник сил преодолеть любые испытания. Героизм и мужество наших солдат на войне. |
| **Основы религиозных культур и светской этики** | | | | | | |
| 16 | Библия. Мулукассамариячендулигунмувкэ | | | 1 | | Что такое притча? Здесь нужно познакомить детей со словами левит, священник, самарянин. Нравственная основа притчи: оказание помощи ближнему, то есть тому, кто сейчас нуждается в твоей помощи. |
| 17 | Итоговый урок «Мои любимые страницы …» | | | 1 | | Письменный аргументированный ответ о своих любимых страницах. |

**Поурочное планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Количество часов** | | | **Дата изучения** | **Виды, формы контроля** |
| **всего** | **к/р** | **п/р** |
| 1 | Введение | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 2 | Наставления – иты. | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 3 | Песенная культура эвенков | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 4 | Легенда о белом олене. По мотивам верований оленёкских эвенков | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 5 | По мотивам верований оленёкских эвенков. | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 6 | Исторические сказания об эвенках сониӈ-богатырях. | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 7 | Исторические сказания об эвенках сониӈ-богатырях. | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 8 | Эскимосская сказка «Кумикэн-ӈэнэктэмни» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 9 | И. Крылов. Басня «Слон и Моська» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 10 | Н. Оёгир. Стихотворение «Россия» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 11 | Статья «Чиринда дяпкадун» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 12 | Немтушкин А.Н. стихотворение «Дуннэдув» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 13 | Немтушкин А.Н. стихотворение «Дуннэдув» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 14 | Лукинов А.Г. рассказ «Хулукун олломимни» | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 15 | А. Калаканов. Напутствие зверобою. | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 16 | Библия. Мулукассамариячендулигунмувкэ | 1 | 0 | 0 |  | Устный контроль |
| 17 | Итоговый урок «Мои любимые страницы …» | 1 | 0 | 0 |  | Письменный контроль |

**Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

**Для учащегося:**

1. Афанасьева Е.Ф., Воронина А.А., Костина И.Б. Эхо тайги: Хрестоматия-практикум. 5-9 классы. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2012.– 176 с.

**Для учителя:**

1. Айзенштадт А. М. Песенная культура эвенков. Красноярское книжное издательство - 1995 год. -288 стр.
2. Афанасьева Е.Ф., Воронина А.А., Костина И.Б. Эхо тайги: Хрестоматия-практикум. 5-9 классы. – Улан-Удэ: Бэлиг, 2012.– 176 с.
3. Афанасьев Е.Ф. Юктэ: Эвенкийские загадки, пословицы, поговорки, приметы, считалки. Методические рекомендации.– Улан-Удэ: Бэлиг, 2019. – 24 с.
4. Афанасьев Е. Ф.Пишем сочинения по картинам художников Эвенкии: учебное пособие. – Улан-Удэ : «Бэлиг», 2020. – 84 с.
5. Булатова Н.Я. Эвэды̄л нимңакāр. Эвенкийские сказки. Книга для дополнительного чтения для учащихся 8 – 9 классов. Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации – Санкт-Петербург: Дрофа, 2008 - 112 с.
6. Василевич Г.М. Эвенки. Историко-этнографические очерки (XVIII– начало XX в.).- Красноярск: Сибирские промыслы, 2014. – 320 с.
7. Василевич Г.М. Русско-эвенкийский словарь: Пособие для уч-ся 5-9 кл. общеобраз. учрежд. в 2 ч.-СПб: Просвещение, 2005. – 238,240 с.
8. Колесникова В.Д. Словарь эвенкийско-русский и русско-эвенкийский. – СПб: Просвещение, 2005. – 251 с.
9. Кочнева З. И. Эвенкийско-русский тематический словарь.– Красноярск: Кн. изд-во, 1990. – 61 с.
10. Лукинов А. Г. Кунгакадылулгурил, стихил-да. Рассказы и стихи для детей. – Красноярск: Сибирские промыслы, 2009. – 56 с.
11. Немтушкин А. Аги-буга. – Красноярск, 2002.

1. <http://www.knigakan.ru>

2. http://evengus.ru